

Japan Foundation och Japanska Ambassaden presenterar:

JAPANSKA FILMDAGAR

på Filmhuset i Stockholm

1, 3 och 4 mars 2017

© 2005 HANA FILM PARTNERS



© 2010 "Police Dog Dream" Film Partners

PROGRAM

Onsdagen den 1 mars	19:00	<i>Hana</i>	Bio Victor
Fredagen den 3 mars	19:00	<i>The Great Passage</i>	Bio Mauritz
Lördagen den 4 mars	15:00	<i>Police Dog Dream</i>	Bio Mauritz

Se nästa sida för information om filmerna.

Inträde: Fri entré. Ingen platsreservering, så kom gärna i god tid. Det är 364 platser i Bio Victor och 130 i Bio Mauritz.

Språk: Filmerna visas på japanska med engelsk textning.

Plats: Filmhuset, Borgvägen 1, Stockholm
T-bana: Karlaplan (röd linje) Buss: Filmhuset (linje 72 och 76)

Reservation för ändringar. För uppdaterad information, se följande sida: www.se.emb-japan.go.jp/film.html



Japanska Ambassaden
Gärdesgatan 10, 115 27 Stockholm
08-579 353 00; www.se.emb-japan.go.jp

JAPANFOUNDATION

FILMerna

<p>Onsdagen den 1 mars</p>	<p>花よりもなほ</p>	<p>Hana</p> <p>Regi: Hirokazu Kore-eda Skådespelare: Junichi Okada, Rie Miyazawa, Tadanobu Asano</p> <p>Samurajdrama. Hirokazu Kore-eda har blivit en mycket populär regissör även här i Sverige genom filmer som "Barnen som inte fanns" och den nyligen bioaktuella "Efter stormen". Den här filmen utspelar sig dock 300 år tillbaka i tiden och handlar om en ung samuraj som ger sig av till Edo (nu Tokyo) för att ärofyllt hämnas sin faders död. De människor han möter i slummen börjar få honom på andra tankar, men samtidigt måste hedern upprätthållas.</p> <p>(Bio Victor; 2006, 127 min, färg)</p>	
<p>Fredagen den 3 mars</p>	<p>舟を編む</p>	<p>The Great Passage</p> <p>Regi: Yuya Ishii Skådespelare: Ryuhei Matsuda, Aoi Miyazaki, Joe Odagiri</p> <p>Drama. Mitsuya är en ung och seriös enstöring som inte passar för sitt jobb som försäljare på ett förlag. Han blir därför beordrad att istället börja jobba med en omfattande ordbok, ett arbete som tar många år att färdigställa. Vi får följa honom under 15 år, med alla problem han möter på vägen. Filmen har belönats många internationella filmpriser.</p> <p>(Bio Mauritz; 2013, 133 min, färg)</p>	
<p>Lördagen den 4 mars</p>	<p>きな子く見習い警察犬の物語</p>	<p>Police Dog Dream</p> <p>Regi: Yoshinori Kobayashi Skådespelare: Kaho, Yasufumi Terawaki, Naho Toda</p> <p>Drama. Film för hela familjen baserad på en verklig händelse. Som valp var Kinako väldigt svag, och bedömningen gjordes att hon inte var lämplig som polishund. Mot polishundskolans chefs protester börjar den unga praktikanten Kyoko träna Kinako. Hon tror starkt på sin fyrfota vän, men på uppvisningsdagen går allting fel.</p> <p>(Bio Mauritz; 2010, 113 min, färg)</p>	

© 2005 HANA FILM PARTNERS

© 2013 "The Great Passage" Film Partners

© 2010 "Police Dog Dream" Film Partners

Vänligen uppmärksamma att vi rekommenderar filmerna endast till dem som kan läsa engelsk text eller förstår den japanska dialogen.